

El 16 de marzo de 1828 Bolívar viaja a Bucaramanga para seguir de cerca los acontecimientos de la Convención de Ocaña, convocada para el 2 de marzo de dicho año y mediante la cual se pretendía hacer una reforma constitucional. Para este momento acompañaba al Libertador como empleado del Estado Mayor el francés Luis Peru de Lacroix, ex soldado del ejército de Napoleón y colaborador del ejército de Bolívar desde 1823 en donde alcanzó el grado de general de brigada. De Lacroix llevaba un diario de todos los episodios del Servicio oficial y en especial de la vida privada del Libertador.

En 1835 el autor, para ese año en Caracas, corrige los manuscritos y los denomina el *Diario de Bucaramanga*. Estos manuscritos conformaban tres cuadernillos, el primero comprendía desde el 1 de abril al 1 de mayo, el segundo del 2 al 25 mayo y el tercero del 26 de mayo al 26 de junio.

En 1869 Fernando Bolívar, sobrino del Libertador, obtuvo una copia del manuscrito y publicó en París una parte, en el libro titulado *Efemérides colombianas sobre Venezuela, Colombia, Ecuador que formaron en un tiempo una sola República* Bolívar, Fernando. *Efemérides colombianas sobre Venezuela, Colombia, Ecuador que formaron en un tiempo una sola República*. Imprenta Walter, París. 1869. . Éste contiene la parte del diario de De Lacroix comprendido del 2 al 25 de mayo de 1828.

Más adelante, se conoce que el señor Ramón de Azpurúa posee los manuscritos originales firmados por De Lacroix y en 1871, ofreció depositarlos en la Biblioteca Nacional de Venezuela. Sin embargo, el compilador del *Diario de Bucaramanga*, el escritor Cornelio Hispano, asegura que hasta febrero de 1912, es decir un mes antes de que la primera edición saliera a la venta, aparecen los manuscritos entre la herencia del señor Azpurúa.

Para su publicación Hispano asegura haberse valido de una copia del manuscrito, perteneciente a la Academia de Historia Venezolana, que consta de dos cuadernillos marcados con las denominaciones de Tomo 1 y Tomo 2 que corresponden al periodo comprendido entre el 2 de mayo y el 26 de junio de 1826, además del índice del primer cuadernillo de puño y letra de De Lacroix. Hispano anota en el prólogo del libro que tras aparecer los manuscritos del señor Azpurúa, se corrobora que la copia en la que él se basó es exacta a los originales y por ende se confirma la veracidad del texto en mención.

La publicación de estos manuscritos fue la más completa de la estancia del Libertador en Bucaramanga y da fé de sus pensamientos políticos y de aspectos de su vida privada como sus gustos alimenticios, su fascinación por el juego y el baile, sus costumbres aristócratas y sus momentos de cólera, nunca antes publicados.

En las diferentes salas se presentan apartes del diario que muestran las diferentes facetas de la vida del Libertador.

La última edición de este libro estuvo a cargo del Ministerio de Cultura de Venezuela a finales de 2005 y tiene como introducción las palabras pronunciadas por Hugo Chávez el 28 de octubre de 2005 durante la Declaratoria de Venezuela como territorio libre de analfabetismo. También se puede encontrar en Internet en la página de la Biblioteca Luis Ángel Arango. Con la elección de esta pieza la Casa Museo se une a la celebración de la declaratoria de la UNESCO de Bogotá como capital mundial del libro para el 2007

1- Bolívar, Fernando. *Efemérides colombianas sobre Venezuela, Colombia, Ecuador que formaron en un tiempo una sola República*. Imprenta Walter, París. 1869.